

**Arts martiaux.** Vingt-deuxième Nuit du Shaolin, ce soir 20 h 30, au Palais des sports. Avec 350 participants et Li Siu Hung, maître chinois. L'attraction.

# « Le kung fu, c'est bon pour la santé »



Maître Li Siu Hung, en pleine répétition ! Photo DDM, Nathalie Saint-Affre.

## Horaires et tarifs : suivez le guide...

« Shaolin la nuit », 22<sup>e</sup> du nom, débutera à 20 h 30 (ouverture des portes du Palais une heure avant et de la billetterie à 19 heures) pour se terminer entre 23 heures et 23 h 30 – avec un entracte. Chaque discipline aura droit à deux passages, chacun de 5 à 10 minutes. Sur le tatamis géant se produiront 350 kimonos.

**PLACES (SUR SITE) :** 20 euros tarif unique (15 € jusqu'à 10 ans).

**RÉSERVATIONS :** points de vente habituels (plus 27 euros « carré d'or », et 19,60 € étudiants et chômeurs).

Tél. 05.61.48.05.44 ([www.shaolinlanuit.com](http://www.shaolinlanuit.com)).

**E**lle filme au caméscope, lui sourit.

Les Hung sont apparemment un couple chinois tout à fait ordinaire, en villégiature dans la Ville rose. Sauf que monsieur, Li Siu de son prénom, est un maître de kung fu ! Né à Hong Kong, Li Siu Hung, 51 printemps, vit aujourd'hui en Floride – de son art martial, s'il vous plaît. Ses écoles essaient aux quatre coins du monde. En France, il se produira pour la première fois ce soir. C'est LA star du grand défilé des kimonos. Nous l'avons rencontré au dojo du Shaolin, à Balma-Gramont. Tac au tac.

**Vous êtes une vedette chez vous ?**

Si vous voulez. Le kung fu y est très populaire.

**Et aux États-Unis...**

Je fais la Une des magazines spécialisés – même si le karaté le supplante. Je vis du kung fu, je n'ai pas à me plaindre.

**Allemagne et Irlande, Afrique du Sud, Brésil... vous êtes finalement à la tête d'une petite multinationale !**

En 1993, mon frère aîné, Grand Maître Lee Koon Hung, décide de tenter l'aventure chez les Américains. Et ça marche.

**Comment ?**

En créant la première école de notre association qui enseigne un kung fu traditionnel appelé Choy Lay Fut.

**Kesako ?...**

C'est un mélange de plusieurs formes de kung fu qui fait appel aussi bien aux techniques de jambes comme au nord de la Chine que de mains telles qu'au sud. Choy Lay Fut remonte à 1836. Je suis héritier de la sixième génération.

**Vous n'étiez donc jamais venu en France ?**

En Europe, si. En 2002, en Italie. Dans votre beau pays, c'est effectivement la première fois. Je trouve les gens très accueillants, et Toulouse est une belle ville qui ressemble finalement aux cités anciennes de Chine... Et j'ai déjà remarqué pourquoi on l'appelle "Ville rose"...

**Vu de Chine, le pays du fromage, c'est quoi ?**

Napoléon et Alain Delon.

**La gastronomie française, justement.**

J'aime beaucoup vos petits croissants. Tout comme vos plats rustiques. J'ai même eu le temps de déguster une côte à l'os à Paris...

**Depuis votre arrivée, dimanche, vous avez mangé du riz ?**

Oui... mais dans des restaurants chinois.

**En changeant de continent, vous vous êtes « américanisé » ?**

Oui et non. Car en Floride, les habitants sont plutôt relax.

**En dehors des arts martiaux, que faites-vous ?**

J'adore chanter, je fais les karaokés !

**Au fait, que ferez-vous ce soir ?**

Vous aurez droit à un échantillon représentatif : combat à mains nues et avec armes. Et peut-être un corps à corps...

**Que travaille un pratiquant de kung fu ?**

Le physique tout autant que l'intellect. Le kung fu est bon pour la santé et pour l'esprit. Il apprend également les notions de respect et d'humilité.

**Combien mesurez-vous ?**

Cinq pieds sept pouces (1m70, ndlr).

**Et votre poids...**

Cent quarante livres (70 kg).

Propos suscités par Patrick Desprez

Merci au professeur Ghislain Nzeh Ndong et au traducteur Wilhem Ficquet, tous deux du Shaolin.